



SILABO DEL CURSO: FILOSOFÍA

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1	Código:	11101
1.2	Ciclo:	II
1.3	N° de créditos:	03
1.4	Área curricular:	Estudios Generales
1.5	Condición:	Obligatorio
1.6	Semestre Académico:	2022-A
1.7	Duración:	17 semanas
1.8	N° de horas de clase:	03
1.9	Pre – requisito:	Ninguno
1.10	Escuela Profesional:	Administración
1.12	Texto Básico:	Historia de la filosofía; Autor: Abbagnano, N.; Año: 1994; Lugar: Barcelona; Editorial: Hora S.A.

II. SUMILLA

Asignatura teórica. El propósito es analizar y reflexionar sobre el proceso histórico del pensamiento filosófico, estableciendo el rol de la filosofía como concepción del pensamiento humano, la teoría del conocimiento y en el ámbito de la administración. Comprende: concepciones sobre el origen de la filosofía y su aporte en la Antigüedad, las áreas de la filosofía, filosofía Medieval, filosofía moderna, filosofía Contemporánea y filosofía de la administración, con un enfoque específico de la filosofía empresarial.

Unidad uno: La naturaleza de la filosofía, origen y su aporte en la antigüedad.

Unidad dos: Áreas de la filosofía.

Unidad tres: Filosofía medieval, filosofía moderna y filosofía contemporánea.

Unidad cuatro: Filosofía de la administración.

III. COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

Competencia General:

Aplica los conceptos de planificación, organización, dirección y control en las organizaciones, generando su desarrollo y rentabilidad. Participa en equipos de diversas funciones, inter y multidisciplinarios, para el logro de metas, bajo trabajo a presión, respetando la diversidad de opiniones con actitud ética y colaborativa.



IV. CAPACIDADES

- Comprende la naturaleza del conocimiento filosófico, sus rasgos esenciales, su origen, en su contexto histórico y su aporte en la antigüedad. Analiza la diversidad temática y las disciplinas filosóficas que existen.
- Interpreta, en el contexto de la sociedad medieval, la sociedad moderna y la sociedad contemporánea los aportes al conocimiento filosófico.
- Interpreta, en el contexto de la sociedad contemporánea, el estatus epistemológico de la administración.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I: La naturaleza de la filosofía, origen y su aporte en la antigüedad.				
CAPACIDADES:				
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende la naturaleza del conocimiento filosófico, sus rasgos esenciales, su origen, en su contexto histórico y su aporte en la antigüedad. 				
SEM	ACTITUDES:		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	HORAS
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES		
1	<p>La naturaleza de la filosofía. Saber y forma de vida.</p> <p>Problemas filosóficos: El asombro y el saber (Del mito al logos), el pasado filosófico y la acción de filosofar, realidad y verdad, relación del sujeto cognoscente y objeto cognoscible.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Actitud reflexiva ● Actitud crítica ● Actitud ética ● Valora el contenido desarrollado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sociabiliza el contenido del Sílabo. - Organiza información relevante sobre la naturaleza y problemas de la filosofía en un mapa mental. 	<p>Participa en el diálogo e identifica los elementos centrales</p> <p style="text-align: center;">03</p>
2	<p>Origen de la filosofía en su contexto: Los presocráticos: Período cosmológico, el cosmos; los Sofistas: Período antropológico</p> <p>Sócrates y el saber socrático. El pensamiento oriental: Egipto, Asia Menor, Mesopotamia, etc. Filosofía en China y la India</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Identifica las etapas del proceso de origen de la filosofía en una línea de tiempo. 	<p>Identifica, discute y valora los elementos centrales</p> <p style="text-align: center;">03</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN



3	Platón: Teoría de las ideas. Aristóteles: El estudio individual y el saber universal, como saber verdadero. Sistema filosófico.	Discrimina diferencias y semejanzas de los conceptos planteados por Platón y Aristóteles a través de cuadros comparativos.	Define, discute y valora los principales elementos	03
4	Aportes de la filosofía en la antigüedad: Siglo VI A.C. entre II y IV D.C: La preeminencia del objeto, elemento material o idea. La realidad objetiva punto de partida de la reflexión filosófica.	- Describe los aportes de la filosofía en la antigüedad en un esquema visual. - Ejemplifica su rasgo principal.	Participa en el diálogo e identifica los elementos centrales	03

UNIDAD II: Áreas de la filosofía.

CAPACIDADES:

- Interpreta, en el contexto de la sociedad medieval, la sociedad moderna y la sociedad contemporánea los aportes al conocimiento filosófico.
- Revisa y cuestiona la validez de las ideas que tiene sobre los temas planteados.

SEM	ACTITUDES:		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	HORAS
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES		
5	Las cinco áreas de la filosofía: Metafísica, Epistemología, Ética, Política y Estética. La Metafísica: ¿Qué es lo real?, entendimiento del mundo real y del mundo imaginario	- Discrimina características y fundamentos de las cinco áreas de la filosofía. -Organiza información relevante sobre el mundo real y el mundo imaginario en un esquema, aplicando la Metafísica.	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03
6	La epistemología. ¿Qué podemos conocer? y ¿Cómo podemos conocer?, existencia y conocimiento. La Ética. ¿Qué debo hacer en forma correcta?, ¿Cómo hacer el bien?	- Elabora un organizador visual de la epistemología. - Redacta un breve informe sobre la importancia de la epistemología en su especialidad. -Organiza información relevante como hacer el bien, en un esquema. - Ejemplifica los conceptos relacionados a la Ética	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN



7	<p>La Estética. La belleza, ¿Cómo se delimita lo que es bello? El arte y su expresión: Música, poesía, letras.</p> <p>La política. ¿Qué se puede hacer y qué no se puede hacer en el orden social?</p>	<p>- Identifica los aportes de la filosofía sobre la Estética a través del tiempo en un friso cronológico.</p> <p>-Propone casos del uso de la política y los relaciona con las principales teorías de la ciencia política</p>	<p>Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos</p>	03
8	EXAMEN PARCIAL			

UNIDAD III: Filosofía medieval, filosofía moderna y filosofía contemporánea.				
CAPACIDADES:				
<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta, en el contexto de la sociedad medieval, la sociedad moderna y la sociedad contemporánea los aportes al conocimiento filosófico. ● Revisa y cuestiona la validez de las ideas que tiene sobre los temas planteados. 				
SEM	ACTITUDES:		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	HOR
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES		
9	<p>Filosofía Medieval. Entre siglos II y IV D.C. hasta la crisis de la cultura europea en el S.XVI. Preeminencia de la cosmovisión cristiana. Tema fundamental de reflexión: la divinidad-Dios y sustento en la fe.</p>	<p>- Elabora un organizador visual de la filosofía medieval.</p> <p>- Redacta un breve informe sobre los rasgos del pensamiento filosófico del medioevo</p>	<p>Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos</p>	03
10	<p>Agustín de Hipona (354-430): La doctrina de la Gracia, la autoridad de la Iglesia.</p> <p>Tomás de Aquino (1225-1274): La escolástica: Método y formalismo.</p>	<p>- Esquematiza los criterios de la filosofía de Agustín de Hipona y de Tomás de Aquino en un organizador visual.</p> <p>- Elabora un cuadro de doble entrada de las características del pensamiento de ambos personajes.</p>	<p>Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos</p>	03



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN



11	<p>Filosofía Moderna. Desde el S. XVI hasta 1831. Centro de la atención el hombre. La duda como actitud desconfiada y exigente del filósofo que busca la certeza. Las dudas planteadas sobre la posibilidad de un conocimiento objetivo de la realidad, material o divina, harán del problema del conocimiento el punto de partida de la reflexión filosófica. Kant (1724-1804) y Hegel (1770-1831). Descartes, “padre de la filosofía moderna” Leibnitz, Hume, Spinoza, Fichte y Schelling. Se exaltaba el método matemático científico en detrimento del espíritu metafísico. Se asentará en el terreno de la subjetividad.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Elabora un cuadro sinóptico sobre la filosofía Moderna.- Organiza en un cuadro de doble entrada los rasgos de la filosofía Moderna.- Redacta un breve informe sobre las características de la filosofía de Kant, Hegel, Descartes, Leibnitz, Hume, Spinoza, Fichte y Schelling.	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03
12	<p>Filosofía Contemporánea: Fines del S. XVIII hasta la actualidad. En un tiempo de incertidumbre y ambigüedad Nietzsche hablaba en el siglo XIX de la "muerte de Dios". Los estructuralistas hablan de la "muerte del hombre". Se extiende el consenso respecto de la imposibilidad de arribar a conocimientos absolutos ya sea respecto de Dios, del hombre o del mundo.</p> <p>Principales exponentes: Nietzsche (1844-1900) y Heidegger (1889-1876). Igualmente, Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Dilthey, Husserl, Scheler, los existencialistas (Sartre, Jaspers, Marcel), la Escuela de Frankfurt (Marcuse, Habermas), Gadamer, Ricoeur y Foucault, entre otros.</p> <p>Idealismo alemán, existencialismo, historicismo, pragmatismo, fenomenología, marxismo, como corrientes.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Describe el proceso de desarrollo de la filosofía contemporánea en un organizador visual.- Propone ejemplos del pensamiento de Nietzsche.- Elabora un esquema de los principales exponentes de la filosofía contemporánea Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Dilthey, Husserl, Scheler, Sartre, Jaspers, Marcel, Marcuse, Habermas, Gadamer Ricoeur y Foucault, indicando sus principales ideas.	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN



UNIDAD IV: Filosofía de la administración.				
CAPACIDADES:				
<ul style="list-style-type: none">● Interpreta, en el contexto de la sociedad contemporánea, el estatus epistemológico de la administración.● Revisa y cuestiona la validez de las ideas que tiene sobre los temas planteados.				
SEM	ACTITUDES:		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	HORAS
	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES		
13	Filosofía empresarial: Forma de ser de la empresa: Principios, valores, misión, visión, cultura organizacional, políticas: Sostenibilidad, innovación	- Elabora fichas bibliográficas, de cita textual y de parafraseo sobre la filosofía empresarial.	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03
14	Valores: Compromiso-cliente; respeto-compañeros; Perseverancia –disposición en el trabajo; Responsabilidad social-con la naturaleza.	- Describe casos de aplicación de la filosofía empresarial.	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03
15	Aportes de teóricos de la administración en relación a la epistemología	Presenta un ensayo y lo sustenta	Clase dialogante, uso de multimedia y trabajo en equipo para desarrollar casos prácticos	03
16	EXAMEN FINAL			
17	EXAMEN SUSTITUTORIO			
REFERENCIAS:				

VI. METODOLOGÍA

6.1. Estrategias Didácticas:

- Exposición
- Aprendizaje colaborativo
- Debate y discusión.



d. Aprendizaje basado en problemas.

6.2 Estrategias de transferencia:

- Análisis o comparación de teorías.
- Trabajo individual y grupal.
- Resolución individual de ejercicios y problemas.

6.3 Estrategia participativa de grupo.

- Inicio: Aclarar objetivos, usar analogías y lluvia de ideas.
- Desarrollo: Usar evidencia empírica que integre el aprendizaje total, estimular la reflexión crítica.
- Cierre: Motivar a hacer y responder preguntas, ofrecer soluciones múltiples, o hacer resumen.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:

Los materiales y recursos didácticos que se utilizan en el desarrollo de la asignatura son:

MEDIOS INFORMÁTICOS	MATERIALES EDUCATIVOS IMPRESOS	MATERIALES DIGITALES
<ol style="list-style-type: none">ComputadoraCañón MultimediaAula VirtualInternetCorreo electrónico.	<ol style="list-style-type: none">Libros de texto.SeparatasArtículos científicosDocumentos de trabajo.Compendios estadísticos.	<ol style="list-style-type: none">Blogs.VideosTutorialesPágina webDiapositivas

VIII. EVALUACIÓN

La evaluación es un componente del proceso formativo que implica información sobre los rendimientos y desempeños del estudiante.

Permite el análisis para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se evalúa antes del proceso, durante y al finalizar este.

Para efectos de calcular el resultado final de la evaluación asignatura, se utiliza la siguiente fórmula:

$$\text{EXP (0.1)} + \text{EXF (0.1)} + \text{EPC (0.30)} + \text{ET (0.3)} + \text{EA (0.1)} + \text{EPRS (0.15)} = \text{T (1.0)}$$

EXP	=	Examen Parcial
EXF	=	Examen Final
EPC	=	Evaluación de prácticas calificadas
ET	=	Evaluación de trabajos
EA	=	Evaluación actitudinal
EPRS	=	Evaluación y responsabilidad social universitaria
EA	=	Evaluación total

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN COMPLEMENTARIAS



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN



Historia de la filosofía; Autor: Abbagnano, N.; Año: 1994; Lugar: Barcelona; Editorial: Hora S.A.

Diccionario de filosofía; Autor: Ferrater, J.; Año: 1964; Lugar: Buenos Aires; Editorial: Editorial Sudamericana

Epistemología y ciencias sociales; Autor: Adorno, W.; Año: 1972; Lugar: Madrid; Editorial: Closas-Orcoven.

El contrato social; Autor: Rousseau, J.; Año: s/f; URL; <http://elortiba.galeón.com>; Ultima consulta: marzo 2015.

Discurso del método; Autor: Descartes, R.; Año: s/f; URL; [www. eBooket.net](http://www.eBooket.net); Ultima consulta: marzo 2015.

El hombre mediocre; Autor: Ingenieros, J.; Año: 2000; Disponible en: www.elaleph.com; URL; <http://www.educ.ar>; Ultima consulta: marzo 2015.

Ser y tiempo; Autor: Heidegger, M.; Año: 1927; Disponible en: www.philosophia.cl/Escuela de Filosofía Universidad ARCIS; URL; Ultima consulta: marzo 2015.

Filosofía del Arte; Autor: Taine, H.; Año: 2000; Disponible en: www.elaleph.com; URL; <http://www.educ.ar>; Ultima consulta: marzo 2015.

San Agustín; Autor: Dal Maschio, E.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Filosofía Medieval; Autor: Martínez, A.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Hegel: Lo real y lo racional; Autor: Gómez, V.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Kant: El giro Copérnico en la filosofía; Autor: Solé, J.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Nietzsche. El superhombre y la voluntad de poder; Autor: Llácer, T.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Heidegger. El fracaso del ser; Autor: Leyte, A.; Año: 2015; Lugar: España; Editorial: Ibérica.

Tesis sobre Feuerbach; Autor: Marx, K.; Año: 1888; Lugar: s/l; Editorial: s/e.

La vida lograda; Autor: Llano, A.; Año: 2002; Lugar: Barcelona; Editorial: Ariel.

Bimbo. Estrategia de éxito empresarial; Autor: Servitje, R.; Año: 2009; Lugar: México; Editorial: Pearson Educación.

Bellavista, abril 2022